

ПРИНЦИПИ НА ОБУЧЕНИЕТО ПО АКАДЕМИЧНИ УМЕНИЯ:

- По-малко обяснявате устно.
- Визуално обучение (снимки, символи, снимки, ръкопис в работна книга на детето и др.).
- Използвайте само правилни примери, т.е. Незабавно учим как да се справяме добре. Не показвайте лошия пример, тъй като той не успя.
- Нови дейности, които преподавате - индивидуална работа.
- Детайлизирайте дейността.
- Необходима е непрекъснатата практика. Прилагайте различни начини, различни места, към формите на познание на една и съща тема.
- Необходима мотивация и укрепване (от материалните проби до емоционалното укрепване) за стъпката, предприета към изпълнението на задачата.
- От съвършенство (симулация, визуално, физическо, жестово, вербално) до прехода към самостоятелна работа.

МАТЕМАТИКА

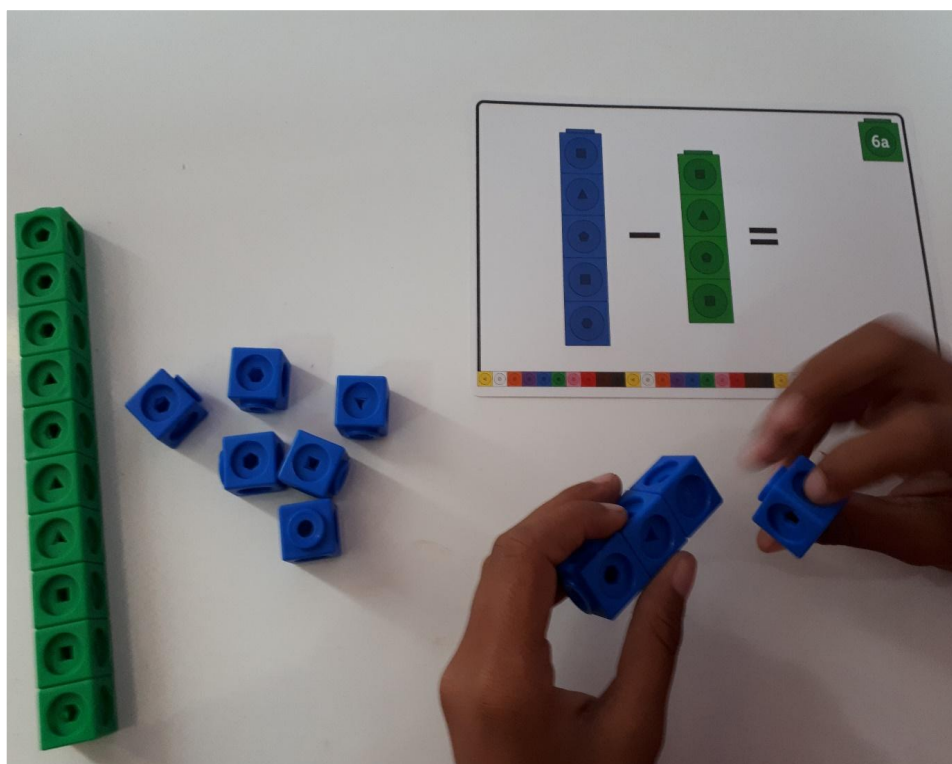
- Основно учение визуално, примери с инструменти.
- Важно е да преподавате визуално - равнопоставеност, същност, изваждане, умножение и разделяне.
- Необходимо е да извършвате същите действия с възможно най-различни мерки. Цифрите, показани на снимките, трябва да бъдат подредени по съвсем различен начин, в различен ред, така че детето да не може да бъде запомнено.
- Избягването на автоматично броене е ритуал.

Направление	Заглавие
Математика	Разработване на математически умения за изваждане.

А) Инструкцията - преброяване на кубовете. Покажете пример със собствените си ръце, обяснете какви са цветните кубчета.

В) Детето извършва изваждане според модела. Ако той се провали за първи път, повторете примера. Ако се провали отново - подсказва. Можете да покажете с пръст какви кубчета може да вземе.

В) След като действието получава подкрепа - благодаря, чудесно, усмивка, докосвания.



Направление	Заглавие
Математика	Въведение в числата. Преброяване.

1. Ученикът е инструктиран да разгледа близкия обект.
2. Учениците са инструктирани да поставят толкова дървени кръгове, колкото и дупките на дъската.
3. Първоначално ученикът получава пример и след това работи самостоятелно.



Направление	Заглавие
Математика	Разработване на математически умения. Брой от 1 до 10

- А) Инструкция - Показвам на детето как да брой до 10. Детето трябва да постави колкото се може повече колела, колкото е написано на дъската. Насочете вниманието на детето към цветовете.
- В) Детето извършва изваждане според модела. Ако той се провали за първи път, повторете примера. Ако се провали отново - подсказва. Можете да покажете с пръст кой цвят и колко колела може да вземе.
- В) След като действието получава подкрепа - благодаря, чудесно, усмивка, докосвания.





Направление	Заглавие
Математика	Разработване на умения за изваждане

1. Ученикът е инструктиран да разгледа фигурите и щифтовете.
2. Учителят обяснява математическите символи и тяхното значение.
3. Учителят дава математически проблем и обяснява как трябва да бъде решен.
4. С помощта на щифтове ученикът изпълнява математическото действие.



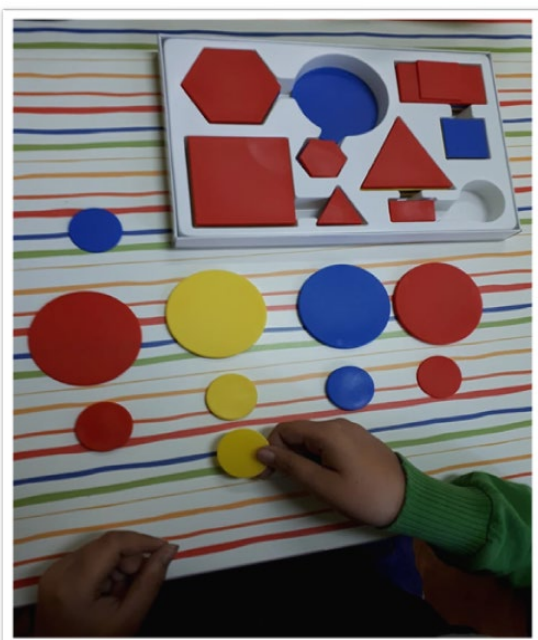
Направление	Заглавие
Математика	Вграждане на геометрични форми

1. Ученикът е инструктиран да погледне дървените фигури.
2. Всяка фигура има къща.
3. След като бъде дадена инструкцията, ученикът трябва да намери къщата на всяка фигура.



Направление	Заглавие
Математика	Представяне на геометрични форми.


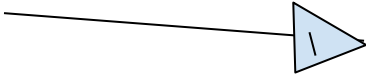

- А) Инструкция - казвам - "Намерете формата"
- Б) Ученикът започва да работи по инструкциите, но поради нестабилното му внимание е необходимо задачата да бъде повторена. Можете да покажете с пръст каква форма трябва да вземе.
- В) След действието получава подкрепа - благодаря, чудесно, усмивка, докосвания. Не забравяйте да дадете на детето не само за добро справяне, но и за добро поведение, особено послушание.



ЛИТЕРАТУРА, ЕЗИК

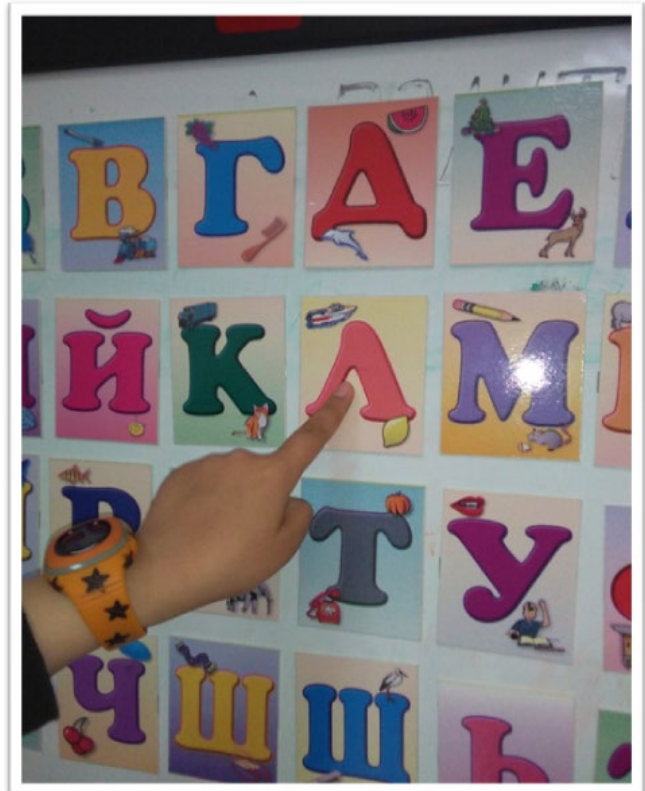
- Научете имената на отделни звуци, а не на букви.
- Опитайте се да се запознаете с различните форми в звуците.
- Познаване на лекциите визуално, чрез сетивни, в различни форми.
- Начертайте картина успоредно със снимките (например в горното изображение, отдолу - текста).
- За да преподавате правилните думи в последователността на изреченията, използвайте пример за граматична структура на изреченията.
- Използвайте плана, визуално, с въпроси, за да създадете своя текст.

План "Да се научиш да пишеш и разказваш текста"

<p>Кой?</p> 	<p>Къде?</p> 	<p>Кога?</p> 

Направление	Заглавие
Български език и Литература	Разработване на сричкообразуващ анализ в двусричкови думи.

- А) Инstrukция - Показвам на детето как да постави картина и да я наименува.
- Б) Детето следва същия образец. Ако не изчезне веднага - ще ви покажа отново. След това - подсказвам. Бързо показвам с пръст снимката, от която се нуждаете. Насърчавам детето да повтаря звука, учебната програма, думата.
- В) След като действието получава подкрепа - благодаря, чудесно, усмивка, докосвания. Не забравяйте да дадете на детето не само за добро, но и за добро поведение, особено послушание.



МУЗИКА

- Създайте план за действие с помощта на снимки / символи.
- Показване на пример за това как да направите това, например "Правете така".
- Да насърчава разпознаването на звуци в различни форми, да учи ритмични (например, щурци, пръчки, пръчки, топки и т.н.).
- Да се стреми детето да се концентрира върху слушането на един звук, последвано от няколко прехода към творбите.
- Създаване на инструмент за злоупотреби, който се използва за контролиране на поведението на детето.

Тема "Велики мускули, имитиращи умения с предмети"

Цел: Придобиване на имитиращи музикални умения

Учителят показва действието, което иска да изпълни ученика след което извиква ученика по негово име и го инструктира "**направи това**". След всяка правилна имитация учителят дава устна наставка, като казва: "**Добре Направено**". Целта е да се засилят целенасочените действия. В края на дейността се дава емоционална подкрепа, защото той прави правилно целия процес.

снимки и видео - добавени в папка "Правете така"



БИОЛОГИЯ

- Основно преподаване визуално, различни форми.
- Визуално означава свързване с природни обекти.
- Когнитивното познание е възприемането на собственото тяло, познаването на околната среда.

Направление	Заглавие
Биология	Въведение в частите на тялото.
	<ol style="list-style-type: none">1. Детето обръща внимание на снимките на човешкото тяло.2. Учителят го инструктира да насочва частите на тялото.3. Учителят показва на детето части от тялото, които все още не знае.4. След това за асимиляция учителят показва собствените си части от тялото.



Направление	Заглавие
Биология	Въведение на човешкото тяло.

1. Първо учителят пита кои органи на човешкото тяло детето вече знае.
2. Учителят показва и обяснява функционирането и основната работа на органите.
3. Учителят показва чрез натискане на помпата как кръвта се движи през човешкото сърце.



Направление	Заглавие
Биология	Части на тялото.

- А) Инструкция - Показвам снимка на част от човешкото тяло. Аз наричам частта от тялото. Моля детето да покаже определената част от тялото и да го назове.
- Б) Ако детето не покаже, ще му помогна. Показвам например тялото си. Око. След това с ръката на детето го показвам в очите му.
- В) След като действието получава подкрепа - благодаря, чудесно, усмивка, докосвания.



Физическо възпитание

- Настройване на правила, които са визуализирани - снимки паралелно с надписите. Правилата са винаги и навсякъде.
- Създайте неподходящ инструмент за управление на поведението, който можете да използвате по време на всички сесии (като Lightforth)
- Научете децата да повтарят показаните педагогически движения, да отделят време за индивидуална работа, за да подготвят детето за работа в групова сесия.
- Направете план за ангажиране, последователност, в която децата да знаят какво да правят и да се чувстват сигурни.

Направление	Заглавие
Физическо Възпитание	Разработване на груби двигателни умения.

Грубите двигателни умения са координацията на телесните мускули, физическата сила, статичното и динамичното равновесие. Това се проявява чрез ходене, скачане, джогинг, балансиране и т.н.

Пропълзяване, преодоляване на бариерите

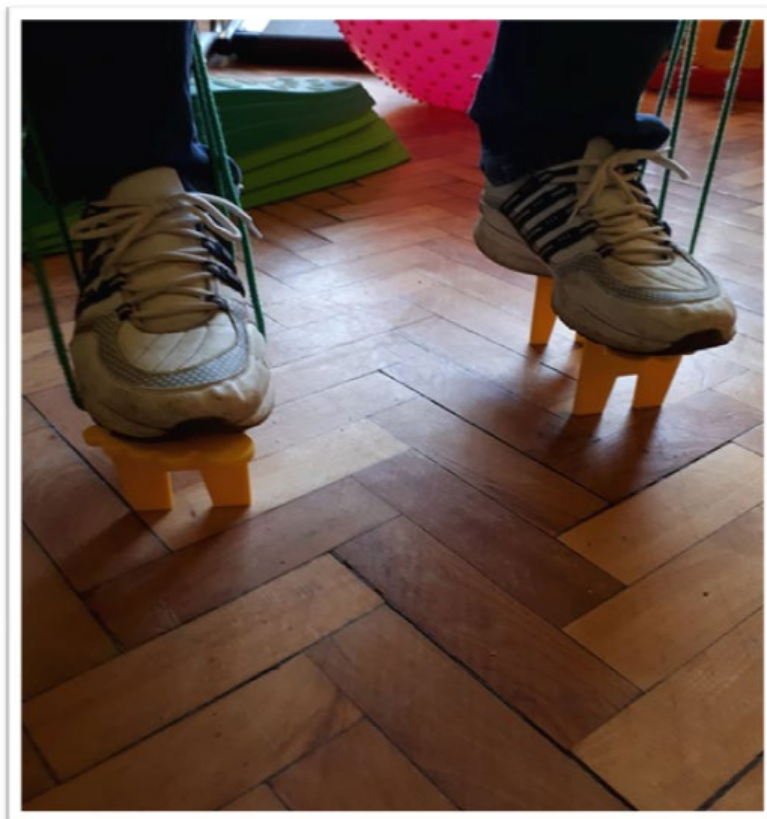


Постави - Мести



Координацията е съгласуването на дейностите на органите и системите, която се определя от съгласуването на процесите на възбуда и потискане в централната нервна система. Координацията на движението е отговорна за способността бързо да се научат нови движения, да се съединят в комбинации и точно да се изпълняват при различни условия. И балансът е един вид координация, която зависи от последователността на сетивата и междумускулната координация. Способността да държи тялото в правилната си позиция, докато стои или се движи, да се достигне в пространството (Източник: Šilenskytė, 2016).

Координация-динамично равновесие.



Координация-динамично равновесие.



Разработване на груби двигателни умения. Запазване на баланса.

